

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL

| | | DOMÍNIOS DE REFERÊNCIA | PERFIL DE APRENDIZAGENS | INSTRUMENTOS/TÉCNICAS DE AVALIAÇÃO | | |
|---|---------------|--------------------------|--|------------------------------------|---|----|
| EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA E DOMÍNIO DAS TIC | COGNITIVO 75% | COMPREENSÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> Compreende discursos produzidos de forma clara Compreende diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos do aluno | Fichas de avaliação global (50%) | (25%) Registos de observação em sala de aula: -trabalho individual / grupo; -participação do aluno: produção/interacção oral; compreensão oral; Leitura | 5% |
| | | LEITURA | <ul style="list-style-type: none"> Lê textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação Lê textos adaptados de leitura extensiva | | | |
| | | PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ORAL | <ul style="list-style-type: none"> Interage com algum à-vontade sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso Produce diálogos, com algum à-vontade, sobre tópicos da atualidade (Re)produce textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas Produce, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal | | | |
| | | ESCRITA | <ul style="list-style-type: none"> Interage, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; Escreve ou responde a cartas, descrevendo experiências, impressões, reações e sentimentos Produce textos, de 80 a 100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado | | | |
| | | DOMÍNIO INTERCULTURAL | <ul style="list-style-type: none"> Conhece universos culturais diferenciados Conhece alguns aspetos culturais de alguns países de expressão inglesa Conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa Reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos | | | |
| | | LÉXICO E GRAMÁTICA | <ul style="list-style-type: none"> Compreende formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas frequentes do funcionamento da língua/ estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade | | | |



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

DGesTE - Direção de Serviços Região do Alentejo
Agrupamento de Escolas de Estremoz
Escola Básica Sebastião da Gama, Estremoz

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

| | | | | |
|--------------------------|--|---|----|--|
| SOCOAFETIVO (25%) | RESPONSABILIDADE | É assíduo, pontual e traz material necessário e em condições de uso. | 5% | Observação direta e/ou Grelhas de observação (25%) |
| | COMPORTAMENTO | Cumprir as regras de sala de aula. | 5% | |
| | PARTICIPAÇÃO/INTERESSE | Participa de forma responsável, é autónomo, persistente, colaborativo e revela iniciativa e espírito crítico. | 5% | |
| | ORGANIZAÇÃO E MÉTODOS DE TRABALHO | É organizado e metódico. O seu caderno diário encontra-se organizado | 5% | |
| | CUMPRIMENTO DE TAREFAS | Cumprir as tarefas propostas, de forma autónoma, dentro e fora da aula | 5% | |

Documento aprovado em Conselho Pedagógico de 13 de outubro de 2016